

UNHA ESCENA GALEGA
PARA O FUTURO: NA
BUSCA DE NOVOS
MODELOS E SINERXIAS
PARA A XESTIÓN E
CREACIÓN NAS ARTES
ESCÉNICAS.

XORNADAS PROFESIONAIS DE
ESCENA GALEGA NO CULTURGAL 2018
VENRES 30 DE NOVEMBRO, 10 – 18 H.

SALÓN DE ACTOS, PAZO DA CULTURA DE
PONTEVEDRA (R / Alexandre Bóveda s/n)

ORGANIZA



Escena Galega

COLABORAN

AGADIC



Axencia Galega das
Industrias Culturais



XUNTA
DE GALICIA



COORDINACIÓN E PRODUCCIÓN DAS XORNADAS:

Mercedes Castro e Diego V. Meizoso

XUNTA DIRECTIVA DE ESCENA GALEGA

Presidenta

Belén Pichel

Vicepresidenta

Mercedes Castro

Secretaria

María Torres

Tesoureiro

Anxo Manoel

Vogais

Juan Rodríguez

Guillermo Carbajo

Rut Albís

XERENTE

Diego V. Meizoso



Escena Galega

Un ano máis ESCENA GALEGA artella nas súas xornadas no marco do **Culturgal** un foro profesional no que partillar coñecementos para a mellora nas posibilidades de xestión dos proxectos escénicos.

Centrarémonos este ano na presentación de 3 modelos de axudas públicas de **interese** para as artes escénicas, incluíndo a convocatoria 2019 das novas axudas da AGADIC, e nun segundo bloque coñeceremos distintos proxectos centrados na residencia e creación escénicas, en España e Portugal.

As xornadas rematarán cunha mesa redonda na que buscamos coñecer mellor aos outros sectores da cultura galega a través das respectivas asociacións profesionais, na busca tamén de sinerxias, alianzas e puntos en común.

[#euvexoteatrogalego](https://twitter.com/euvexoteatrogalego)

PROGRAMA DAS XORNADAS.

10:00 h. – 10:15 h.

BENVIDA AOS / ÁS PROFESIONAIS ASISTENTES.

10:15 h. – 10:30 h.

INAUGURACIÓN DAS XORNADAS.

Belén Pichel (presidenta de Escena Galega)

Víctor López (presidente da Asociación Culturgal)

Jacobo Sutil (director da AGADIC)

10:30 h. – 14:30 h.

BLOQUE 1 (MAÑÁ)

ESTRUTURAS DE APOIO Á CREACIÓN E CONTINUIDADE DOS
PROXECTOS ESCÉNICOS.

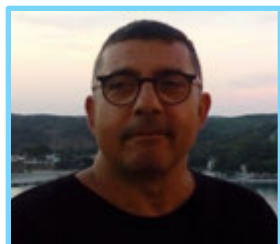
NA BUSCA DE NOVOS
MODELOS E SINERXIAS PARA A
XESTIÓN E CREACIÓN NAS
ARTES ESCÉNICAS

10:30 h. – 12:30 h.

Abrindo portas: distintos modelos nas artes escénicas para a creación, exhibición e residencia. Interven:en:



Ricardo Simões (director artístico do Teatro do Noroeste - Centro Dramático de Viana, compañía residente no *Teatro Municipal Sá de Miranda* de Viana do Castelo)



Amaia Ibáñez (xerente de Eskena e responsable do centro de creación escénica *Harrobia Eskena* de Bilbao)

Manel Rodríguez (director da fábrica de creación das artes ao vivo *L'Estruch* de Sabadell)



Caterina Varela (promotora dende o *Colectivo rpm* do programa de *Residencias PARAISO*)

Moderador: **Diego V. Meizoso** (xerente de Escena Galega)

NA BUSCA DE NOVOS
MODELOS E SINERXIAS PARA A
XESTIÓN E CREACIÓN NAS
ARTES ESCÉNICAS

12:30 h. – 13:00 h.

Pausa café (cafetería do Pazo da Cultura)

13:00 h. – 14:30 h.

Visión a medio e longo prazo: as axudas públicas como favorecedoras da continuidade nos proxectos escénicos. **Interveñen:**

Jacobo Sutil (director da *AGADIC*, presenta o novo modelo de axudas ás artes escénicas para a convocatoria 2019)

Uxío Novo (consultor e xestor cultural, presenta as axudas europeas *Europa Creativa* e *Erasmus K2* e as súas posibilidades para compañías de artes escénicas)

Xavier Marcé (ex-director do *Institut Català de les Empreses Culturals* e asesor cultural no *Ajuntament de Barcelona*, presenta o modelo catalán de axudas ás artes escénicas)

Modera: **Belén Pichel** (presidenta de Escena Galega)



NA BUSCA DE NOVOS
MODELOS E SINERXIAS PARA A
XESTIÓN E CREACIÓN NAS
ARTES ESCÉNICAS

14:30 h. – 16:00 h.

Xantar compartido para relatores/as e compañías asociadas a Escena Galega (restaurante do Pazo da Cultura)

16:00 h. – 18:00 h.

BLOQUE 2 (TARDE)

MESA REDONDA INTERSECTORIAL: *ENTRE NÓS, CARA ONDE CAMIÑA O SECTOR CULTURAL GALEGO?*

Interveñen:

Mercedes Castro (vicepresidenta de Escena Galega)

Henrique Alvarellos (vicepresidente de AGE-Asociación Galega de Editoras)

Dolores Ben (presidenta de AGAPI-Asociación Galega de Produtoras Independentes)

Javier Prado (vogal da Xunta Directiva de Músicas ao Vivo)

Iria Vázquez (vicepresidenta de A Colectiva-Asociación Profesional de Artistas de Galicia)

Emi Candal (representante da AGPXC-Asociación Galega de Profesionais da Xestión Cultural)



A PANADARÍA
BAOBAB TEATRO
BOCABERTA
BUTACAZERO
CARAMUXO TEATRO
CHÉVERE
CONTRAPRODUCCIÓN
EDUCATEATRO PRODUCCIÓN
ELEFANTE ELEGANTE
EME2 PRODUCCIÓN
PRODUCCIÓN TEATRAIS EXCÉNTRICAS
IBUPROFENO TEATRO
ILMAQUINARIO TEATRO
INVERSA TEATRO
LUCECÚS TEATRO
LA MACANA
MALASOMBRA PRODUCCIÓN
MATRIOSHKA TEATRO
PISANDO OVOS

PISTACATRO
PALIMOCO TEATRO
REDRUM TEATRO
SARABELA TEATRO
TALÍA TEATRO
TANXARINA TÍTERES
TEATRO DEL ANDAMIO
TEATRO DE NINGURES
TEATRO DO ATLÁNTICO
TEATRO DO MORCEGO

TEATRO DO NOROESTE
TÍTERES CACHIRULO
URDIME
VIRAVOLTA TÍTERES
VOADORA



Escena Galega

ASOCIACIÓN GALEGA DE EMPRESAS DE ARTES ESCÉNICAS

(0034) 647478236
info@escenagalega.gal
www.escenagalega.gal

FORMA E PRAZO DE INSCRIPCIÓN:

Enviando un correo a info@escenagalega.gal co asunto *Inscripción xornadas profesionais* e detallando:

Nome e apelidos / Teléfono / Profesión

ATA O XOVES 29 DE NOVEMBRO ÁS 14.00 H.
